



## TORONTO ASSOCIATION FOR LEARNING & PRESERVING THE HISTORY OF WWII IN ASIA

### 新聞稿

多倫多史維會青年大使將出席聯合國大會：  
為日本軍國主義制度下之慰安婦倖存者尋求公義



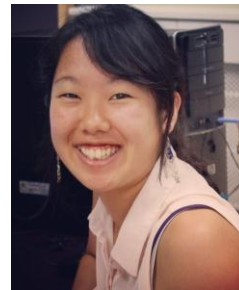
王裕佳醫生



許婷蓮小姐



Tiffany Hsiung 女士



久保田春帆小姐

多倫多亞洲二戰史實維護會(簡稱：多倫多史維會)今天舉行新聞發報會,表彰兩位多倫多史維會青年大使近日在聯合國人權理事會議中就「為日本軍國主義制度下之慰安婦倖存者尋求公義」發言。此活動於九月十一日在瑞士日內瓦舉行,舉辦機構為國際特赦組織與韓國民間組織「正大協」Women Drafted for the Military Sexual Slavery by Japan。

在聯合國人權理事會議之內容包括一位慰安婦倖存者南韓籍金復東(Bok-Dong Kim)之證詞、電影 *Within Every Woman*(與多倫多史維會聯合製作的一套描述三位慰安婦倖存者如何從恥辱走向痊癒的複雜心路歷程的加拿大紀錄片)預告片放映,以及兩位多倫多史維會青年大使的發言。



## TORONTO ASSOCIATION FOR LEARNING & PRESERVING THE HISTORY OF WWII IN ASIA

多倫多史維會非常榮幸能委派兩位青年大使—久保田春帆(Haruho Kubota)及許婷蓮(Jungyeon Heo)代表本會將此人權議題帶給及教育全世界的年輕人。

**王裕佳醫生**，多倫多史維會創辦人及主席講述本活動在聯合國中的重要性和史維會與其他合作團體所發揮的重要作用。他更強調教育的重要性以及把這部份歷史放在課堂上好讓年青人認識此史實。

**許婷蓮小姐**，史維會青年大使，多倫多大學教育系碩士學生曾在週三的聯合國人權理事會議演講。她講到從這次經驗中學到的三件事：一)在爭取公平的過程中，人們應對每個階段取得的成果感到恩惠；二)教育是將公義意識帶給人們的一個重要策略及三)如何能令年青人的發言更具影響力。

**Tiffany Hsiung 女士**，電影With Every Woman導演，曾榮獲多倫多最佳電影製作人獎項。透過在聯合國會議播放的十三分鐘電影簡介，全場深受感動。此部與多倫多史維會聯合製作的電影講述還在生的慰安婦倖存者仍面對著的不公平對待。透過這電影，希望可為年青一代種下重要的種子，不單令他們了解這段歷史的真相，更加從這慰安婦倖存者取得其爭取公義的力量。此外，這電影期望可於明年初完成，並備有不同翻譯語言的三十至四十分鐘教育版本供安省及各地作教學之用。

**久保田春帆小姐**，史維會青年大使，紐賓士域省Sackville Mount Allison University 四年級學生。她是一位日本人，在美國及日本長大，後來再到加拿大接受大學教育。剛過去的暑假，她在多倫多史維會實習，為將出版的Tamaki Matsuoka 有關南京大屠殺証言的著作擔任項目助理。透過她作為實習生與史維會的合作，現在成為了史維會會員之一，她認為戰爭中的慰安婦是戰爭帶來的悲劇，與每一個人息息相關，作為戰爭中的幸存者，他們的人生經歷令人們上了重要而為被遺忘的一課。

**史維會將聯同***New College at the University of Toronto, Community Alliance for Social Justice, Canadian Museum for Human Rights and Canada ALPHA Educational Fund*於十月舉行更多有關慰安婦倖存者之活動，請各界人士多多支持：

For more information or to arrange an interview, please call 416-299-0111 or  
Email: [info@torontoalpha.org](mailto:info@torontoalpha.org).



# TORONTO ASSOCIATION FOR LEARNING & PRESERVING THE HISTORY OF WWII IN ASIA



瑞士日內瓦  
聯合國人權理事會議